



www.lovelinedance.beepworld.de

Blowing

Intermediate Line Dance – 64 Count - 2 Wall

Coreographie: David VILLELLAS

Musik: This little light of mine by Holly spears

SECT 1: OUT , IN, JAZZ BOX, SCUFF

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF Schritt diagonal vorwärts

3-4 RF zurück zur Mitte absetzen, LF neben RF absetzen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

SECT 2: STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, ½ TURN FLICK, STEP, STOMP UP

1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben 6:00

7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 3: OUT , IN, JAZZ BOX, SCUFF

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF Schritt diagonal vorwärts

3-4 RF zurück zur Mitte absetzen, LF neben RF absetzen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

SECT 4: STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, ½ TURN FLICK, STEP, STOMP UP

1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben 12:00

7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 5: STEP, STOMP UP, BACK, STOMP UP, BACK, STOMP UP, STEP, STOMP UP

1-2 RF diagonaler Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen

3-4 LF diagonaler Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen

5-6 RF diagonaler Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen

7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 6: BACK ROCK, STOMP 2X, SWIVEL 2X

1-2 Auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen

5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurück zur Mitte drehen

7-8 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurück zur Mitte drehen

SECT 7: HEEL SWITCHES WITH ½ TURN,

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen,
- 3-4 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen 9:00
- 5-6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen 6:00

SECT 8: HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN, POINT AND 1 ¼ TURN, STOMP

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
 - 3-4 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen und gleichzeitig die Rechte Fußspitze(zeigt nach innen) neben LF auftippen 3:00
 - 5-6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 12:00
 - 7-8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen 6:00
- Die Schritte 5-7 können auch auf der rechten Ferse gedreht werden

Finale: 7. Wand:

Tanze nur die beiden letzten Sectionen wie folgt:

SECT 7: HEEL SWITCHES WITH ½ TURN,

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen,
- 3-4 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen 9:00
- 5-6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen 6:00

SECT 8 HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN, ¼ Turn, Stomp

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 ¼ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen 3:00
- 5-6 ¼ Linksdrehung und RF vorn aufstampfen, Pause 12:00

