



Retro Lane

Choreographie: Montse Chafino, David Villellas

Intermediate Line Dance - 64 counts - 2 wall - Brücken - Restarts

Musik: Dearly Beloved – Faith Hill

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

SECT 1: TOUCH RIGHT HEEL FWD X 2, TOUCH LEFT HEEL FWD X2, KICK R, KICK L, KICK RIGHT X 2

1-2 Rechte Ferse vorn auf tippen x2

3-4 Linke Ferse auf tippen x2

5-6 (gesprungen) RF nach vorn kicken und wieder absetzen, LF nach vorn kicken und wieder absetzen

7-8 RF 2 x nach vorn kicken und dabei auf LF leicht federn

SECT 2: CROSS ROCK R X2, JAZZ BOX ½ TURN R

1-2 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten hochheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken

3-4 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten hochheben, auf LF zurückspringen

5-6 (gesprungen) auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, ¼ Rechtsdrehung und LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten hochheben 3:00

7-8 ¼ Rechtsdrehung und auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken 6:00, LF absetzen

SECT 3: GRAPEVINE R, POINT L, ROLLING VINE L, STOMP FWD R

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF etwas nach innen gedreht neben RF auf tippen

5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 3:00, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 9:00

7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, RF nach vorn auf stampfen

SECT 4: KICK L, STEP BACK L, ¼ TURN RIGHT & STEP SIDE R, STOMP L, ¼ TURN JAZZ BOX, STOMP FWD L

1-2 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück

3-4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts 9:00, LF neben RF auf stampfen

5-6 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 12:00

7-8 RF Schritt nach rechts, LF nach vorn auf stampfen

HIER RESTART IN DER 2. WAND

In der 5. Wand Brücke 2 Tanzen und dann RESTART

SECT 5: TOUCH HEEL FWD R, TOUCH TOE BACK R, TOUCH HEEL FWD R, TOUCH TOE BACK R, KICK R, JAZZBOX R

1-2 Rechte Ferse vorn auf tippen, Rechte Fußspitze hinten auf tippen

3-4 Wie 1-2

5-6 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen

7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

SECT 6: LONG STEP FWD L, SLIDE R, STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L

1-2 LF langer Schritt vorwärts, RF an LF heranziehen

3-4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

5-6 Rechte Fußspitze und Linke Ferse anheben und beide Fußspitzen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

7-8 Linke Fußspitze und Rechte Ferse anheben und beide Fußspitzen nach links und wieder zur Mitte drehen

SECT 7: TOUCH FWD R, SWEEP ROUND R, R TOUCH FWD, SWEEP ROUND R, TOE STRUT R WITH ½ TURN TO THE RIGHT, TOE STRUT L

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Fußspitze nach rechts im Bogen über den Boden streifen (bis auf Höhe LF)

3-4 wie 1-2

5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und Rechte Ferse absenken 6:00

7-8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

SECT 8: ½ TURN TO THE LEFT WITH TOE STRUT R, ½ TURN TO THE LEFT WITH TOE STRUT L, KICK R, STOMP R, FLICK L, STOMP L

1-2 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze rechts auftippen 12:00, Rechte Ferse absenken

3-4 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze links auftippen 6:00, Linke Ferse absenken

5-6 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen

7-8 LF nach hinten hochheben (Flick), LF neben RF aufstampfen

BRÜCKE 1: am Ende der 1. Und 6. Wand

KICK R TO THE RIGHT, STOMP R, KICK FWD L, STOMP L

1-2 RF nach rechts kicken, RF neben LF aufstampfen

3-4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

BRÜCKE 2: in der 5. Wand nach SECT 4

TOE STRUT R, TOE STRUT L, TOE STRUT R, TOE STRUT L

1-2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Ferse absenken

3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

5-6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Ferse absenken

7-8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

RESTARTS:

In der 2. Wand nach SECT 4

In der 5. Wand nach SECT 4 Brücke 2 tanzen, dann RESTART

ENDE: IN DER 7. WAND:

Tanze SECT 1 – 4, dann ca. 8 Takte Pause (solange die Musik stoppt) Dann weiter mit SECT 5 bis SECT 7 - Count 4, dann Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und dabei den Kopf nach links drehen und mit der linken Hand an den Hut fassen



Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 21.11.2018

Quelle: Youtube-Video von Nashmerville <https://www.youtube.com/watch?v=Fy0UxZYvIM>

