

SOUTHERN COMFORT EXPRESS

CHOREOGRAPHIE: MONTSE CHAFINO, SILVIA DENISE STAITI, DAVID VILLELLAS
BESCHREIBUNG: 64 COUNTS /2-WALL / INTERMEDIATE
MUSIK: BYE BYE BAYOU BY KATIE KNIGHT

SEC1 STOMP UP R, KICK R, CROSS-ROCK R X 2, ROCK BACK R,

- 1-2 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn kicken
- 3-4 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten hochheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken
- 5-6 wie 3-4
- 7-8 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen

SEC2 ROCKING CHAIR R, ½ TURN L UND LONG STEP BACK R, SLIDE L, STOMP L, STOMP L FWD

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Linksdrehung und RF langer Schritt zurück, LF an RF heranziehen 6:00
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

SEC3 (JUMPING) KICK R, STEP FWD R&FLICK L, CROSS L BEHIND & KICK R, STEP BACK R& KICK L, STEP FWD L&FLICK R, CROSS R BEHIND & KICK L, SIDE L&FLICK R, SCUFF R

- 1-2 (gesprungen) RF nach vorn kicken, auf RF springen und dabei LF nach hinten hochheben
- 3-4 (gesprungen) LF hinter RF kreuzen und dabei RF nach vorn kicken, auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken,
- 5-6 auf LF springen und dabei RF nach hinten hochheben, (gesprungen) RF hinter LF kreuzen und dabei LF nach vorn kicken
- 7-8 LF neben RF absetzen und dabei RF nach hinten hochheben, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SEC4 ROCKING CHAIR R, KICK R, ½ TURN LEFT & SLAP R, STOMP R, STOMP R FWD,

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung auf dem linken Fuß und RF nach hinten hochheben und dabei mit der rechten Hand an die Ferse schlagen 12:00
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, RF vorn aufstampfen

SEC5 HEEL-TOE-HEEL-TOE-TWIST L, KICK L, CROSS L, ROCK BACK R

- 1-2 Linke Ferse vorn auftippen (dabei die Linke Fußspitze nach links drehen), Linke Fußspitze nach hinten auftippen (dabei die linke Ferse nach links drehen)
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzen
- (Hier endet der Tanz in der 7. Wand mit RF langer Schritt zurück.)
- 7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SEC6 KICK R, CROSS R, ROCK BACK L, ¼ TURN RIGHT & LONG STEP SIDE L, SLIDE R, STOMP R, STOMP R RIGHT

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF langer Schritt nach links, RF an LF heranziehen 3:00
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, RF nach rechts aufstampfen

SEC7 ½ TURN RIGHT & FLICK L WITH SLAP, PIGEON WALK L, KICK R, FLICK R

- 1-2 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Fuß und LF nach hinten hochheben und mit der linken Hand an die Ferse schlagen 9:00, LF links aufstampfen und dabei die Fußspitze etwas nach innen drehen
- 3-4 Linke Fußspitze und rechte Ferse etwas anheben und beide Fußspitzen auseinander drehen, Rechte Fußspitze und linke Ferse etwas anheben und beide Fußspitzen wieder zur Mitte drehen
- 5-6 wie 3-4
- 7-8 RF nach vorn kicken, RF nach hinten hochheben

SEC8 WEAVE R, SCOOT LX2 WITH ¾ TURN RIGHT, STOMP R, STOMP L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 Rechtes Knie anheben und mit ¾ Rechtsdrehung auf LF 2x nach vorn rutschen, 6:00
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TAG nach 2.WAND:

SEC1 ROCKING CHAIR R, FULL TURN LEFT, STOMP R + L

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen