

Toes

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Toes von Zac Brown Band
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 60 Taktschlägen auf 'well the **plane** touched down'.

Side, drag, rock back, side, touch, side, ¼ turn l/hook

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)

Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 - 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 - 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- (Hinweis: Bei 5-8 die Hüften mitrollen lassen)

Cross, side, behind, side, rock across, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, rock forward, behind-side-cross

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 - 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (Ende: Am Ende ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben - 12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 14.03.2009; Stand: 01.01.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.